

نیلوفر

نویسنده:

سید فرnam قدیمی

سرشناسه: قديمي، سيدفرنام، ۱۳۷۰ -
عنوان و نام پدیدآور: نيلوفر: «مجموعه داستان» / ميترا داور.
مشخصات نشر: تهران: پر، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهري: ۶۸ ص
شابك: 978-622-6041-15-7
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴
موضوع: Short stories, Persian -- 20th century
رده بندی کنگره: PIR ۸۳۵۷/د۹۴ ن۹ ۱۳۹۷
رده بندی دیوبی: ۳/۶۲۸ فا
شماره کتابشناسی ملی: ۵۳۰۹۰۱۲



نيلوفر

- نويسنده: سيدفرنام قديمي
- صفحه آرایي: منير علیزاده
- چاپ اول: ۱۳۹۷
- تيراز: ۱۱۰ نسخه
- قيمت: ۱۷,۵۰۰ تومان
- شابك: 978-622-6041-15-7 ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۴۱-۱۵-۷

آدرس: خ لبافی نژاد، بین خ دانشگاه و فخر رازی، پلاک ۱۷۴ واحد ۳

تلفن: ۰۹۱۲۳۰۲۵۲۰۵ - ۶۶۴۶۶۹۶۵ - ۰۶۰۳۶۴۶۶۳۶۰

www.ParNashr.ir

■ فهرست مطالب ■

۷.....	نیلوفر
۱۳.....	اتفاق سبز
۱۵.....	بمب
۱۷.....	عروسوی
۱۹.....	سیم آخر
۲۵.....	فاصله
۲۷.....	نیاوران
۲۹.....	پانیذ
۳۵.....	هیولا بیدار شد
۳۷.....	لبخند کمرنگ سیب
۳۹.....	غروب عشق
۴۳.....	سیزده و سیزده دقیقه
۴۵.....	تصادف

بر عکس.....	۴۷
آینه.....	۴۹
گریه.....	۵۱
قلب.....	۵۳
عشق با طعم سیگار.....	۵۵
روان‌شناس.....	۵۷
بی‌گناهی مکبث.....	۵۹
ازدواج.....	۶۱
نیک.....	۶۳
سايه.....	۶۵
فوتبال.....	۶۷

از مرز خوابم می گذشم
سایه‌ی تاریک یک نیلوفر!
روی همه‌ی این ویرانه‌ها فرو افتاده بود
کدامین باد بی‌پروا!
دانه‌ی این نیلوفر را به سرزمین خواب من آورد؟
در پس درهای شیشه‌ای رویاها
در مرداب بی‌ته آینه‌ها
هر جا که من گوشه‌ای از خودم را مرده بودم
یک نیلوفر روییده بود
گویی او لحظه لحظه در تهی من می‌ریخت
و من در صدای شکفتن او
لحظه لحظه خودم را می‌مردم
بام ایوان فرو می‌ریزد
و ساقه‌ی نیلوفر بر گرد همه‌ی ستون‌ها می‌پیچد
کدامین باد بی‌پروا!
دانه‌ی این نیلوفر را به سرزمین خواب من آورد؟
نیلوفر رویید
ساقه‌اش از ته خواب شفافیم سر کشید

٦ نیلوفر

من به رؤیا بودم
سیلاب بیداری رسید
چشمانم را در ویرانه‌ی خوابم گشودم
نیلوفر به همه‌ی زندگی‌ام پیچیده بود
در رگ‌هایش من بودم که می‌دویدم
هستی‌اش در من ریشه داشت
همه من بود
کدامین باد بی‌پروا!
دانه‌ی این نیلوفر را به سرزمین خواب من آورد؟

سهراب سپهری

حی نیلوفر به

ساعت از دو و نیم شب گذشته بود و نه درد از سرم می‌پرید نه فکر نیلوفر، بی‌نهایت در دل و جان قلبم با نیلوفر عاشقانه داشتم، به دوش می‌کشیدم باری سنگین را بر روح و زخمی عمیق رو که میل لخته شدن نداشت. نه خوابم می‌اوهد و نه میل به بیداری داشتم و تمام جهانم را نیلوفر ریبوده بود و عشقش رو در رگ‌های تزریق کرده بود! سیگار پایه بلند نصفه خاموش شده‌ام را از کنار زیر سیگاری که روی میز بود برداشتیم و با کبریت روشنش کردم و خیره به سوختن کبریت شدم. می‌خواستم نیلوفر متوجه این میزان از عشق من به خودش نشه ولی شده بود، حالا چرا شده بود آخرش نفهمیدم.

من امیرم، امیر مهرآسا بچه‌ی تهران که تهرونی موندم، پدر و مادرم از اولش هم لندن زندگی می‌کردند ولی من عاشق تهران بودم. تهران از نگاه بچه‌ی تهران یه جور دیگه‌س، روزها رو می‌خوابم و شبها بیدارم حالا چرا بیدارم، الان میگم، چون فقط روزها میتونم خواب نیلوفر رو ببینم، هر زمانی که شب خوابیدم نیلوفر رو تو رویاها نداشتم و احتمالاً در تله‌پاتی و هم مسیر شدن